



JARDINS HISTORIQUES, PATRIMOINE PAYSAGE

MENTION TERRITOIRES, CULTURES, PAYSAGES, PATRIMOINE



JARDINS HISTORIQUES, PATRIMOINE, PAYSAGE

- ▶ Parcours : Jardins historiques, Patrimoine, Paysage
- ▶ Mention : Territoires : Cultures, patrimoines, paysages
- ▶ Établissements porteurs : École nationale supérieure de Versailles / CY
- ▶ Site d'enseignement : Versailles et beaucoup de terrains en IdF
- ▶ Langue d'enseignement : Français
- ▶ Nombre d'heures d'enseignement : 380 heures (groupées sur 52 journées de cours + stage)



ORGANISATION DES ÉTUDES

De la **théorie à la pratique** : à la rencontre des acteurs et du terrain

La formation a lieu sur **une année pleine**, de **septembre à fin septembre**

Les cours ont lieu **trois jours tous les quinze jours** environ, de septembre à début juin.

- Au **premier semestre** ils favorisent les échanges disciplinaires avec des exercices en petit groupe à partir de situations concrètes, nourris par des cours théoriques.
- Au **second semestre**, les cours se poursuivent, avec plus de temps pour mener à bien le stage ou le mémoire de recherche ou la pratique opérationnelle.

Le mémoire de Master se fait de manière **individuelle ou collective** et il est rédigé durant l'été, puis soutenu fin septembre. Les autres unités d'enseignement sont évaluées durant l'année, en favorisant la mise en situation professionnelle, y compris sur les présentations orales et devant les acteurs territoriaux



PROGRAMME D'ENSEIGNEMENT

UE et cours <i>* enseignement en anglais</i>	Enseignant	Nombre d'heures	ECTS
Histoire culturelle des jardins et des paysages culturels <ul style="list-style-type: none">■ Histoire et historiographie des jardins■ Histoire des techniques, des sciences■ Histoire du patrimoine■ Usages et lectures sensibles■ Culture/Nature, un patrimoine à la croisée des chemins	Stéphanie de Courtois Jean-François Cabestan Hervé Brunon Et de nombreux intervenants	125h	8
Stratégies et techniques d'intervention <ul style="list-style-type: none">■ Acteurs et métiers■ Mécanisme de gestion■ Lectures critiques de projets de restauration■ Analyses techniques au service du jardin (eau, sol, végétation)	Denis Mirallié Jean-Michel Sainsard Et de nombreux intervenants	125h	12
Méthodologie de la recherche sur les jardins	Stéphanie de Courtois Marie-Hélène Bénétière	30h	5
Droit Patrimoine Langue	Philippe Guttinger Stéphanie de Courtois Et de nombreux intervenants	70h	15
Stage et soutenance	Stéphanie de Courtois et Denis Mirallié	30h + 420	20



STAGES

Stage/mémoire/étude opérationnelle :

Le choix est laissé à l'étudiant quant au format de validation de la mise en pratique des acquis théoriques.

Les provenances disciplinaires très variées invitent à des parcours croisés.

Les trois formats ne commencent qu'en décembre ou janvier de l'année universitaire.

Le stage est un équivalent 3 mois à plein temps, souvent effectués dans des structures partenaires (*DRAC, CAUE, Associations de propriétaires, communes, professionnels...*).

Le mémoire est l'occasion d'une recherche sur des sujets très variés mais toujours avec un lien au terrain.

L'étude opérationnelle est menée par trois ou quatre sous la direction des enseignants chercheurs, pour répondre à des commandes réelles de sites paysagers patrimoniaux.



DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Ils diffèrent beaucoup selon les profils. Pour les étudiants issus de Sc Po.

- **Structures** : Fonction publique d'Etat ou territoriale (en particulier communes et communautés de communes), CAUE, Associations de propriétaires, Biens du patrimoine mondial, grand site de France, conservatoire du littoral, maîtres d'œuvre
- **Sujets** : Politique de la ville, politique culturelle, transition écologique et aménagement, tourisme, patrimoine
- **Métiers** : Médiation, chargés de mission, assistance à maîtrise d'ouvrage, conservation...



ADMISSIONS / CALENDRIER

Croiser les disciplines et les regards : composer une promotion

Les admissions se font via le **site e-candidat de l'ENSA Versailles**, avec un entretien de motivation après examen du dossier.

Les étudiants venant de ScPo St-Germain sont les bienvenus ; ils s'intègrent bien dans une promotion composée de nombreuses disciplines, d'étudiants avec un M1 aux professionnels en reconversion ou en approfondissement.

Pas de pré-requis techniques à maîtriser, seulement **la curiosité**, la **rigueur** et **l'intérêt pour l'espace public** et **l'écologie**.

L'entretien de motivation permet de vérifier l'adéquation entre les attentes du candidat et la formation.

CONTACTS

Administration du JHPP

Marie-Christine MARTINEZ

Mail : candidaturem2jhpp@versailles.archi.fr

Responsabilité pédagogique

Stéphanie DE COURTOIS

Mail : stephanie.de-courtois@versailles.archi.fr